ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE ARRIFES

DEPARTAMENTO CURRICULAR DE LÍNGUAS

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA – 2026/2027

Nível de Proficiência B1 – 3.º Ciclo do Ensino Básico

Domínios[1]	**Competências** (Conhecimentos, capacidades e atitudes)	**Ponderação dos domínios (%)**	**Instrumentos de avaliação**	**Ponderação dos instrumentos de avaliação (%)**	**Áreas de competência do perfil do aluno**[2]
ÁREAS DE COMPETÊNCIA	Leitura	10%	Os alunos são avaliados continuamente com base em instrumentos de avaliação diversificados (auto e heteroavaliação), trabalhando quer individualmente, quer integrados em dinâmicas de trabalho de par, de grupo e de turma (fichas de avaliação, questão de aula, questionários, trabalhos de projeto/pesquisa, exposição oral, atividades e eventos de caráter extracurricular, portefólios, glossários, …)	85%	A B C D F G I
	Escrita	15%			
	Gramática	15%			
	Compreensão Oral	15%			
	Produção Oral	15%			
	Interação Oral/Interação Cultural	15%			
		85%			

ATITUDES E VALORES	Responsabilidade/ Hábitos e métodos	- Assiduidade e pontualidade - Apresentação do material necessário - Cumprimento de tarefas - Organização e métodos de trabalho - Rotinas de estudo/trabalho	5%	Grelhas de observação Fichas de auto e heteroavaliação	15%	E F G I J
	Participação/ Autonomia	- Atenção/concentração - Adesão, empenho e persistência no cumprimento de tarefas - Intervenção e fundamentação de ideias - Iniciativa na resolução de situações ou problemas - Avaliação e reajustamento do trabalho	5%			
	Comportamento/ Cooperação	- Cumprimento das regras estabelecidas - Respeito pelo espaço físico, sua organização e limpeza - Respeito pelos outros - Espírito de entreajuda - Colaboração com os outros	5%			
Subtotal			**15%**			
TOTAL			**100%**			

[1] Definidos a partir do documento normativo que estipula as aprendizagens essenciais de cada disciplina.

[2] Áreas de competências do Perfil do Aluno à saída da Escolaridade Obrigatória: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo

	Domínios	Português Língua Não Materna (Nível A2)				
		DESCRITORES DE DESEMPENHO				
		Nível 5	Nível 4	Nível 3	Nível 2	Nível 1
Oralidade	Compreensão Oral	Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal, quando o débito da fala é relativamente lento e claro. Identifica a função das propriedades prosódicas.		Compreende , com algumas falhas, os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal, quando o débito da fala é relativamente lento e claro. Identifica, de forma incompleta, a função das propriedades prosódicas.		Não compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal, quando o débito da fala é relativamente lento e claro. Não identifica a função das propriedades prosódicas.
	Produção Oral	Narra vivências, acontecimentos e experiências e formula planos, desejos, ambições e projetos. Explica gostos e opiniões. Utiliza com relativa correção um reportório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. Prossegue um discurso livre de forma inteligível. Descreve lugares, ações e estados físicos.		Narra vivências, acontecimentos e experiências e formula planos, desejos, ambições e projetos, com alguma dificuldade. Explica, com algumas falhas, gostos e opiniões. Utiliza com falhas um reportório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. Prossegue um discurso livre que afeta parcialmente a sua inteligibilidade. Descreve, com alguma dificuldade, lugares, ações e estados físicos.		Não consegue narrar vivências e acontecimentos nem formula planos, desejos, ambições e projetos. É incapaz de explicar gostos e opiniões. Não consegue utilizar um reportório de rotinas e de fórmulas frequentes associados a situações do quotidiano. Não consegue produzir um discurso inteligível. Não descreve lugares, ações e estados físicos. Não apresenta questões, problemas e conceitos nem recorre a imagens.

		Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. Aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.		Apresenta, com alguma dificuldade, questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. Aperfeiçoa, de vez em quando, a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.		É incapaz de aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.
	Interação Oral/Interação Cultural	Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal. Estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças. Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		Troca, com alguma dificuldade, informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal. Estabelece, com falhas, relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças. Reconhece, com alguma dificuldade, a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.		Não interage. Não estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, não compreendendo as diferenças e semelhanças. Não reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.
Leitura		Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. Identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição.		Compreende, razoavelmente, o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. Reconhece, com alguma dificuldade, a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. Identifica, com alguma dificuldade, as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição.		Não compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. Não reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos. Não identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição.

	Recorre eficazmente a dicionários de especialidade. Reconhece itens de referência bibliográfica. Identifica, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).		Recorre, com alguma eficácia, a dicionários de especialidade. Reconhece alguns itens de referência bibliográfica. Identifica, com alguma dificuldade, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).		Não recorre a dicionários de especialidade. Não reconhece itens de referência bibliográfica. Não identifica, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).
Escrita	Escreve textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. Constrói sequências originais de enunciados breves. Responde a questionários sobre temas diversos.		Escreve, com alguma dificuldade, textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. Constrói, com alguma dificuldade, sequências originais de enunciados breves. Responde, com alguma dificuldade, a questionários sobre temas diversos.		Não escreve textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. Não constrói sequências de enunciados breves. Não responde a questionários sobre temas diversos.
Gramática	Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo). Aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente. Estabelece relações semânticas entre palavras. Agrupa, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico. Reconhece equivalências e contrastes vocabulares.		Domina, com alguma dificuldade, aspetos fundamentais da flexão verbal (verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo). Aplica, com alguma dificuldade, estruturas de coordenação e de subordinação de uso mais frequente. Estabelece, com alguma dificuldade, relações semânticas entre palavras. Agrupa, com algumas falhas, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico.		Não domina aspetos fundamentais da flexão verbal (verbos regulares e irregulares nos modos indicativo, conjuntivo e imperativo). Não aplica estruturas de coordenação e de subordinação de uso mais frequente. Não estabelece relações semânticas entre palavras. Não agrupa, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico.

	Reconhece e usa palavras de campos lexicais específicos. Reconhece preposições e locuções prepositivas. Utiliza corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais.		Reconhece, com alguma dificuldade, palavras de campos lexicais específicos. Reconhece, com alguma dificuldade, preposições e locuções prepositivas. Utiliza, com alguma dificuldade, as formas átonas dos pronomes pessoais.		Não reconhece nem usa palavras de campos lexicais específicos. Não reconhece preposições e locuções prepositivas. Não utiliza corretamente as formas átonas dos pronomes pessoais.

Nota: Os níveis 4 e 2 são níveis de avaliação intermédia.

Critérios		Descritores de desempenho				
		Nível 5		**Nível 3**		**Nível 1**
ATITUDES E VALORES	**Responsabilidade / Hábitos e métodos**	- É sempre assíduo e pontual. - Apresenta todo o material necessário. - Cumpre todas as tarefas propostas. - Organiza sempre os seus materiais. - Revela métodos de trabalho eficazes e adequados à disciplina. - Revela rotinas de estudo/trabalho.		- É assíduo e, geralmente, pontual. - Apresenta, embora com algumas falhas, o material necessário. - Cumpre a maioria das tarefas propostas. - Organiza, na maioria das vezes, os seus materiais. - Revela alguns métodos de trabalho adequados à disciplina. - Revela algumas falhas nas suas rotinas de estudo/trabalho.		- Não é assíduo nem pontual. - Não apresenta o material necessário. - Não cumpre as tarefas propostas. - Não organiza os seus materiais. - Não revela métodos de trabalho. - Não revela rotinas de estudo/trabalho.
	Participação/ Autonomia	- Revela sempre atenção e concentração. - Mostra muito interesse, empenho e persistência no cumprimento das tarefas. - Intervém sempre de forma bastante adequada e pertinente, fundamentando as suas ideias. - Revela muita iniciativa na resolução de problemas. - Avalia o trabalho realizado e reajusta sempre a sua ação com vista à melhoria do seu desempenho.		- Revela algumas falhas de atenção e concentração. - Mostra algum interesse, empenho e persistência no cumprimento das tarefas. - Intervém, geralmente, de forma adequada e/ou pertinente, apresentando falhas na fundamentação das suas ideias. - Revela alguma iniciativa na resolução de problemas. - Avalia o trabalho realizado e, algumas vezes, reajusta a sua ação com vista à melhoria do seu desempenho.		- Não revela atenção e concentração. - Não mostra interesse nem empenho no cumprimento das tarefas. - Nunca intervém ou fá-lo muito raramente e de forma inadequada. - Não revela iniciativa na resolução de problemas. - Não avalia o trabalho realizado.

	Comportamento/ Cooperação	- Cumpre exemplarmente as regras estabelecidas. - Revela respeito pelo espaço físico, zelando e colaborando na sua organização e limpeza. - Revela muito respeito pelos outros. - Revela sempre espírito de entreajuda e colabora ativamente com os outros.		- Revela algumas falhas no cumprimento das regras estabelecidas. - Revela algum respeito pelo espaço físico, zelando por vezes, pela sua organização e limpeza. - Revela algum respeito pelos outros. - Revela algumas vezes espírito de entreajuda e colabora com os outros, mas não de forma consistente.		- Não cumpre as regras estabelecidas. - Não revela respeito pelo espaço físico. - Não revela respeito pelos outros. - Não revela espírito de entreajuda e não colabora com os outros.