ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE ARRIFES
DEPARTAMENTO CURRICULAR DO 1.º CICLO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 2026/2027

1.º Ciclo do Ensino Básico

PORTUGUÊS

Domínios[1]	Competências (Conhecimentos, capacidades e atitudes)		Ponderação dos domínios (%)	Instrumentos e metodologias de avaliação	Ponderação dos instrumentos de avaliação (%)	Áreas de competência do perfil do aluno[2]
COMPETÊNCIAS	Leitura e Educação Literária		80%	- Grelhas de registos de observação - Trabalho autónomo em sala de aula - Trabalhos de grupo/pares; apresentações/exposições orais. -Questões aula -Fichas de trabalho e de treino/itens de recuperação/minifichas -Fichas de avaliação -Registos de auto e heteroavaliação	Avaliação sumativa – **50%** Avaliação formativa – **30%**	A B C D F G H I
	Escrita					
	Gramática					
	Oralidade	Compreensão do Oral				
		Expressão Oral				
	Subtotal		80%			
ATITUDES E VALORES	Responsabilidade/ Hábitos e métodos	- Assiduidade e pontualidade - Apresentação do material necessário - Cumprimento de tarefas - Organização e métodos de trabalho - Rotinas de estudo/trabalho	7%	Grelhas de observação Fichas de auto e heteroavaliação	20%	E F G I J
	Participação/ Autonomia	- Atenção/concentração - Adesão, empenho e persistência no cumprimento de tarefas - Intervenção e fundamentação de ideias - Iniciativa na resolução de situações ou problemas - Avaliação e reajustamento do trabalho	7%			
	Comportamento/ Cooperação	- Cumprimento das regras estabelecidas - Respeito pelo espaço físico, sua organização e limpeza - Respeito pelos outros - Espírito de-entreajuda - Colaboração com os outros	6%			
	Subtotal		20%			
TOTAL			100%			

[1] Definidos a partir do documento normativo que estipula as aprendizagens essenciais de cada disciplina.
[2] Áreas de competências do Perfil do Aluno à saída da Escolaridade Obrigatória: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo

Domínios	COMPETÊNCIAS	DESCRITORES DE DESEMPENHO			
		INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BOM	MUITO BOM
Oralidade	- Compreender discursos (escutar, descobrir pelo contexto o significado de palavras ainda desconhecidas, saber reter o essencial e identificar a intenção comunicativa do interlocutor); - Expressar-se de forma adequada (de modo claro, audível, e apropriado ao contexto), desenvolvendo capacidades discursivas como elaborar narrativas, descrições, opiniões, pedidos, num processo de desenvolvimento e consolidação da competência comunicativa).	► Manifesta, quase sempre, dificuldade em compreender discursos, em reter o essencial e em identificar a intenção do interlocutor; ► Revela pouca clareza e coerência no discurso; ► Utiliza vocabulário reduzido e inadequado ao contexto.	► Manifesta, quase sempre, dificuldade em compreender discursos, em reter o essencial e em identificar a intenção do interlocutor; ► Revela pouca clareza e coerência no discurso; ► Utiliza vocabulário reduzido e inadequado ao contexto.	► Manifesta, quase sempre, compreensão dos discursos, retendo com facilidade o essencial e identificando a intenção do interlocutor; ► Revela clareza e coerência no discurso; ► Utiliza vocabulário diversificado e adequado ao contexto.	► Manifesta sempre compreensão dos discursos, retendo com facilidade o essencial e identificando a intenção do interlocutor; ► Revela clareza, iniciativa, espontaneidade e coerência do discurso; ► Utiliza vocabulário diversificado e adequado ao contexto.
Leitura	- Ler com vista a um domínio progressivamente seguro relativo à fluência, entoação, velocidade e dicção e com vista à compreensão do sentido de textos associados a várias finalidades;	► Lê com pouca clareza e pouca fluência; ► Revela dificuldade em compreender o que lê.	► Lê com alguma clareza e fluência; ► Demonstra alguma capacidade de interpretar o que lê;	► Lê com fluência, com clareza, entoação e expressividade; ► Demonstra facilidade em interpretar o que lê, identificando a informação explícita e implícita e localizando a informação requerida no texto lido;	► Lê com muita fluência, com muita clareza, entoação e expressividade; ► Demonstra muita facilidade em interpretar o que lê, identificando a informação explícita e implícita e localizando a informação requerida no texto lido;
Escrita	► Escrever de modo legível com a aplicação correta das regras de ortografia, de sintaxe e de pontuação apropriadas para cada ano de escolaridade; ► Planificar, redigir corretamente textos (ao serviço de intencionalidades comunicativas como narrar, informar, explicar, descrever, defender uma opinião pessoal, utilizando os mecanismos de coesão e coerência adequados, obedecendo a uma estrutura ajustada à sua tipologia) e rever os textos.	► Escreve com pouca correção ortográfica e sintática, não respeitando as regras de pontuação. ► Revela muita dificuldade em planificar, redigir e rever textos;	► Escreve com alguma correção ortográfica e sintática, utilizando com alguma adequação os sinais de pontuação. ► Revela alguma facilidade em planificar, redigir e rever textos;	► Escreve com correção ortográfica e sintática, utilizando adequadamente os sinais de pontuação. ► Revela facilidade em planificar, redigir e rever textos;	► Escreve, com muita segurança, com correção ortográfica e sintática, utilizando adequadamente os sinais de pontuação. ► Revela muita facilidade em planificar, redigir e rever textos;

Educação Literária	► Ler e ouvir ler textos de literatura de referência para apreciar, analisar, interpretar, inferir, desenvolvendo uma relação afetiva e estética com os textos literários.	► Revela pouco interesse em ler e em ouvir ler textos literários; ► Manifesta dificuldade em apreciar, analisar, interpretar e inferir o conteúdo dos textos literários.	► Revela algum interesse em ler e em ouvir ler textos literários; ► Manifesta alguma facilidade em apreciar, analisar, interpretar e inferir o conteúdo dos textos literários.	► Revela interesse em ler e em ouvir ler textos literários; ► Manifesta facilidade em apreciar, analisar, interpretar e inferir o conteúdo dos textos literários.	► Revela muito interesse em ler e em ouvir ler textos literários; ► Manifesta muita facilidade em apreciar, analisar, interpretar e inferir o conteúdo dos textos literários.
Gramática	- Desenvolver a consciência linguística (fonológica, morfológica, lexical, sintática, semântica, textual-discursiva), consolidando gradualmente a capacidade de reflexão e de domínio das regras que estruturam a língua e que regem o seu uso, através: - da explicitação das regularidades no funcionamento da língua; - da explicitação de aspetos fundamentais da fonologia do português; - da compreensão das formas de organização do léxico; - do conhecimento das propriedades e das classes de palavras; - da análise e da estrutura das unidades sintáticas.	► Aplica com pouca correção os conhecimentos de gramática, demonstrando um fraco domínio das regras que estruturam e regem o uso da língua.	► Aplica com alguma correção os conhecimentos de gramática, demonstrando algum domínio das regras que estruturam e regem o uso da língua.	► Aplica com correção os conhecimentos de gramática, demonstrando um bom domínio das regras que estruturam e regem o uso da língua.	► Aplica com correção os conhecimentos de gramática, demonstrando um domínio muito bom das regras que estruturam e regem o uso da língua.

Critérios		DESCRITORES DE DESEMPENHO				
		Muito Bom		**Suficiente**		**Insuficiente**
ATITUDES E VALORES	**Responsabilidade/ Hábitos e métodos**	- É sempre assíduo e pontual. - Apresenta todo o material necessário. - Cumpre todas as tarefas propostas. - Organiza sempre os seus materiais. - Revela métodos de trabalho eficazes e adequados à disciplina. - Revela rotinas de estudo/trabalho.		- É assíduo e, geralmente, pontual. - Apresenta, embora com algumas falhas, o material necessário. - Cumpre a maioria das tarefas propostas. - Organiza, na maioria das vezes, os seus materiais. - Revela alguns métodos de trabalho adequados à disciplina. - Revela algumas falhas nas suas rotinas de estudo/trabalho.		- Não é assíduo nem pontual. - Não apresenta o material necessário. - Não cumpre as tarefas propostas. - Não organiza os seus materiais. - Não revela métodos de trabalho. - Não revela rotinas de estudo/trabalho.
	Participação/ Autonomia	- Revela sempre atenção e concentração. - Mostra muito interesse, empenho e persistência no cumprimento das tarefas. - Intervém sempre de forma bastante adequada e pertinente, fundamentando as suas ideias. - Revela muita iniciativa na resolução de problemas. - Avalia o trabalho realizado e reajusta sempre a sua ação com vista à melhoria do seu desempenho.		- Revela algumas falhas de atenção e concentração. - Mostra algum interesse, empenho e persistência no cumprimento das tarefas. - Intervém, geralmente, de forma adequada e/ou pertinente, apresentando falhas na fundamentação das suas ideias. - Revela alguma iniciativa na resolução de problemas. - Avalia o trabalho realizado e, algumas vezes, reajusta a sua ação com vista à melhoria do seu desempenho.		- Não revela atenção e concentração. - Não mostra interesse nem empenho no cumprimento das tarefas. - Nunca intervém ou fá-lo muito raramente e de forma inadequada. - Não revela iniciativa na resolução de problemas. - Não avalia o trabalho realizado.
	Comportamento/ Cooperação	- Cumpre exemplarmente as regras estabelecidas. - Revela respeito pelo espaço físico, zelando e colaborando na sua organização e limpeza. - Revela muito respeito pelos outros. - Revela sempre espírito de entreajuda e colabora ativamente com os outros.		- Revela algumas falhas no cumprimento das regras estabelecidas. - Revela algum respeito pelo espaço físico, zelando por vezes, pela sua organização e limpeza. - Revela algum respeito pelos outros. - Revela algumas vezes espírito de entreajuda e colabora com os outros, mas não de forma consistente.		- Não cumpre as regras estabelecidas. - Não revela respeito pelo espaço físico. - Não revela respeito pelos outros. - Não revela espírito de entreajuda e não colabora com os outros.