**ESCOLA BÁSICA INTEGRADA DE ARRIFES**

**DEPARTAMENTO CURRICULAR DE LÍNGUAS**

# CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA – 2026/2027

## OPI

| | Competências (Conhecimentos, capacidades e atitudes) | | Ponderação dos domínios (%) | Instrumentos de avaliação | Ponderação dos instrumentos de avaliação (%) | Áreas de competência do perfil do aluno[1] |
|---|---|---|---|---|---|---|
| COMPETÊNCIAS NUCLEARES | Interação em LGP | | 17% | - Duas fichas de avaliação através de registos em vídeo, por semestre<br>- Trabalhos individuais ou de grupo;<br>-Debates em grupo;<br>- Grelhas de observação direta | 70% | A B C D F G I |
| | Literacia em LGP | | 17% | | | |
| | Estudo da Língua | | 18% | | | |
| | LGP, Comunidade e Cultura | | 18% | | | |
| | | | 70% | | | |
| ATITUDES E VALORES | Responsabilidade/ Hábitos e métodos | - Assiduidade e pontualidade<br>- Apresentação do material necessário<br>- Cumprimento de tarefas<br>- Organização e métodos de trabalho<br>- Rotinas de estudo/trabalho | 15% | Fichas de auto e heteroavaliação | 30% | E F G I J |
| | Participação/ Autonomia | - Atenção/concentração<br>- Adesão, empenho e persistência no cumprimento de tarefas<br>- Intervenção e fundamentação de ideias<br>- Iniciativa na resolução de situações ou problemas<br>- Avaliação e reajustamento do trabalho | 7% | | | |
| | Comportamento/ Cooperação | - Cumprimento das regras estabelecidas<br>- Respeito pelo espaço físico, sua organização e limpeza<br>- Respeito pelos outros<br>- Espírito de entreajuda<br>- Colaboração com os outros | 8% | | | |
| | | Subtotal | 30% | | | |
| | | TOTAL | 100% | | | |

[1] Áreas de competências do Perfil do Aluno à saída da Escolaridade Obrigatória: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo

| Domínios | COMPETÊNCIAS | DESCRITORES DE DESEMPENHO | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 1 e 2 | 3 e 4 | 5 |
| Interação em LGP | - Prestar atenção ao seu interlocutor, tendo um papel de recetor ativo na comunicação | - Revela dificuldade em prestar atenção ao seu interlocutor | - Presta alguma atenção ao seu interlocutor | - Presta atenção ao seu interlocutor tendo um papel de recetor ativo na comunicação |
| | - Dominar processos de atenção partilhada | - Revela dificuldade em dominar atenção partilhada | - Revela alguma atenção partilhada | - Domina processos de atenção partilhada |
| | - Seguir instruções | - Revela dificuldade em seguir instruções | - Revela alguma capacidade em seguir instruções | - Revela capacidade em seguir instruções |
| | - Vivenciar experiências positivas de uso da LGP para interagir com outros, compreender e ser compreendido, quer por crianças quer por adultos fluentes em LGP | - Revela dificuldade em vivenciar experiências com o uso da LGP para interação entre os colegas e professor | - Revela alguma capacidade em vivenciar experiências com o uso da LGP para interação entre os colegas e professor | - Domina ao vivenciar experiências com o uso da LGP para interação entre os colegas e professor |
| | - Apropriar a produção a diferentes interlocutores, objetivos e situações | - Revela dificuldades na apropriação da produção a diferentes interlocutores, objetivos e situações | - Revela alguma capacidade na apropriação da produção a diferentes interlocutores, objetivos e situações | - Demonstra capacidade na apropriação da produção a diferentes interlocutores, objetivos e situações |
| | - Usar recursos gestuais e não-manuais de forma a prender a atenção do(s) interlocutores | - Não usa recursos gestuais e não-manuais de forma a prender a atenção do(s) interlocutores | - Usa poucos recursos gestuais e não-manuais de forma a prender a atenção do(s) interlocutores | - Usa recursos gestuais e não-manuais de forma a prender a atenção do(s) interlocutores |
| | - Aperceber-se da intenção nos discursos do outro e reagir adequadamente | - Revela dificuldade em aperceber-se da intenção nos discursos do outro e reage adequadamente | - Demonstra alguma compreensão da intenção nos discursos do outro e reage adequadamente | - Apercebe-se facilmente da intenção nos discursos do outro e reage adequadamente |
| | - Exprimir-se em LGP com diferentes objetivos comunicativos | - Demonstra dificuldades ao exprimir-se em LGP com diferentes objetivos comunicativos | - Revela pouco ao exprimir-se em LGP com diferentes objetivos comunicativos | - Demonstra capacidade ao exprimir-se em LGP com diferentes objetivos comunicativos |
| | - Colocar e responder a questões | - Revela dificuldades em colocar e responder a questões | - Coloca e responde algumas questões | - Revela capacidade em colocar e responder a questões |
| | - Distinguir a linguagem usada em meios informais da usada na escola | - Demonstra dificuldade em distinguir a linguagem usada em meios informais da usada na escola | - Distingue alguma linguagem usada em meios informais da usada na escola | - Distingue a linguagem usada em meios informais da usada na escola |
| | - Aperceber-se da forma como pessoas diferentes comunicam à sua volta | - Revela dificuldade em aperceber-se da forma como pessoas diferentes comunicam à sua volta | - Pouco se apercebe da forma como pessoas diferentes comunicam à sua volta | - Apercebe-se da forma como pessoas diferentes comunicam à sua volta |
| Literacia em LGP | - Usar os conhecimentos prévios para antecipar o que irá acontecer e compreender os conteúdos | - Revela dificuldade em usar os conhecimentos prévios para antecipar o que irá acontecer e compreender os conteúdos | - Usa alguns conhecimentos prévios para antecipar o que irá acontecer e compreender os conteúdos | - Usa conhecimentos prévios para antecipar o que irá acontecer e compreender os conteúdos |
| | - Distinguir ficção da realidade | - Demonstra dificuldades em distinguir ficção da realidade | - Distingue alguma ficção da realidade | - Distingue facilmente ficção da realidade |
| | - Conhecer formas discursivas tais como a narrativa e a descrição | - Não reconhece formas discursivas tais como a narrativa e a descrição | - Reconhece algumas formas discursivas tais como a narrativa e a descrição | - Conhece formas discursivas tais como a narrativa e a descrição |
| | - Exprimir a sua criatividade através da LGP | - Demonstra dificuldades em exprimir a sua criatividade através da LGP | - Revela alguma capacidade em exprimir a sua criatividade através da LGP | - Exprime facilmente a sua criatividade através da LGP |
| | - Comunicar plenamente pensamentos e sentimentos | - Revela dificuldade em comunicar plenamente pensamentos e sentimentos | - Comunica alguns pensamentos e sentimentos | - Comunica plenamente pensamentos e sentimentos |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | - Transformar mensagens não verbais (imagens, cartazes publicitários, gráficos, mímica, etc.) em enunciados gestuais | - Revela dificuldades em transformar mensagens não verbais (imagens, cartazes publicitários, gráficos, mímica, etc.) em enunciados gestuais | - Transforma algumas mensagens não verbais (imagens, cartazes publicitários, gráficos, mímica, etc.) em enunciados gestuais | - Revela capacidade em transformar mensagens não verbais (imagens, cartazes publicitários, gráficos, mímica, etc.) em enunciados gestuais |
| | - Apreender informação, utilizando a LGP como meio de acesso às outras áreas do conhecimento de forma a desenvolver o vocabulário e o conhecimento conceptual | - Demonstra dificuldade em apreender informação, utilizando a LGP como meio de acesso às outras áreas do conhecimento de forma a desenvolver o vocabulário e o conhecimento conceptual | - Apreende alguma informação, utilizando a LGP como meio de acesso às outras áreas do conhecimento de forma a desenvolver o vocabulário e o conhecimento conceptual | - Apreende, facilmente, informação, utilizando a LGP como meio de acesso às outras áreas do conhecimento de forma a desenvolver o vocabulário e o conhecimento conceptual |
| | - Em trabalhos interdisciplinares, reproduzir em LGP o essencial daquilo que leu ou viu em material escrito em Língua Portuguesa, em textos de nível adequado ao seu conhecimento dessa língua | - Demonstra, em trabalhos interdisciplinares, dificuldade ao reproduzir em LGP o essencial daquilo que leu ou viu em material escrito em Língua Portuguesa, em textos de nível adequado ao seu conhecimento dessa língua | - Em trabalhos interdisciplinares, reproduz em LGP o mínimo daquilo que leu ou viu em material escrito em Língua Portuguesa, em textos de nível adequado ao seu conhecimento dessa língua | - Em trabalhos interdisciplinares, reproduz em LGP o essencial daquilo que leu ou viu em material escrito em Língua Portuguesa, em textos de nível adequado ao seu conhecimento dessa língua |
| | - Utilizar materiais diversos para procurar e apresentar informação | - Revela dificuldades em utilizar materiais diversos para procurar e apresentar informação | - Utiliza alguns materiais para procurar e apresentar informação | - Utiliza diversos materiais para procurar e apresentar informação |
| **Estudo da Língua** | - Aprender a usar a LGP com crescente fluência e correção, desenvolvendo um apreço pela sua língua e gosto pelo estudo da mesma | - Revela dificuldades em aprender a usar a LGP com crescente fluência e correção, desenvolvendo um apreço pela sua língua e gosto pelo estudo da mesma | - Aprende minimamente ao usar a LGP com crescente fluência e correção, desenvolvendo um apreço pela sua língua e gosto pelo estudo da mesma | - Aprende, facilmente, a usar a LGP com crescente fluência e correção, desenvolvendo um apreço pela sua língua e gosto pelo estudo da mesma |
| | - Aperceber-se de que a LGP e a Língua Portuguesa são línguas diferentes | - Revela dificuldade em aperceber-se de que a LGP e a Língua Portuguesa são línguas diferentes | - Apercebe-se pouco de que a LGP e a Língua Portuguesa são línguas diferentes | - Apercebe-se claramente de que a LGP e a Língua Portuguesa são línguas diferentes |
| **LGP, Comunidade e Cultura** | - Identificar-se como surdo e aos outros como surdos ou ouvintes | - Demonstra dificuldade em identificar-se como surdo e aos outros como surdos ou ouvintes | - Identifica-se, com insegurança, como surdo e aos outros como surdos ou ouvintes | - Identifica-se como surdo e aos outros como surdos ou ouvintes |
| | - Desenvolver a sua identidade linguística e cultural, sentindo orgulho em pertencer à comunidade Surda | - Revela dificuldade em desenvolver a sua identidade linguística e cultural, sentindo orgulho em pertencer à comunidade Surda | - Desenvolve a sua identidade linguística e cultural, sentindo pouco ou algum orgulho em pertencer à comunidade Surda | - Desenvolve a sua identidade linguística e cultural, sentindo orgulho em pertencer à comunidade Surda |
| | - Sentir prazer e orgulho nas suas produções em LGP, procurando aperfeiçoá-las e adequá-las aos diferentes contextos | - Demonstra dificuldade em sentir prazer e orgulho nas suas produções em LGP, procurando aperfeiçoá-las e adequá-las aos diferentes contextos | - Sente algum prazer e orgulho nas suas produções em LGP, procurando aperfeiçoá-las e adequá-las aos diferentes contextos | - Sente prazer e orgulho nas suas produções em LGP, procurando aperfeiçoá-las e adequá-las aos diferentes contextos |
| | - Compreender a importância de preservar a Língua Gestual | - Revela dificuldade em compreender a importância de preservar a Língua Gestual | - Compreende alguma importância de preservar a Língua Gestual | - Compreende facilmente a importância de preservar a Língua Gestual |
| | - Aperceber-se da diversidade de pessoas Surdas no seu meio escolar e na comunidade | - Revela dificuldade em aperceber-se da diversidade de pessoas Surdas no seu meio escolar e na comunidade | - Apercebe-se alguma diversidade de pessoas Surdas no seu meio escolar e na comunidade | - Apercebe-se da diversidade de pessoas Surdas no seu meio escolar e na comunidade |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | - Explorar as diferentes experiências de vida e escolares de pessoas Surdas de diferentes idades | - Demonstra dificuldade em explorar as diferentes experiências de vida e escolares de pessoas Surdas de diferentes idades | - Explora poucas ou algumas diferentes experiências de vida e escolares de pessoas Surdas de diferentes idades | - Explora as diferentes experiências de vida e escolares de pessoas Surdas de diferentes idades |
| | - Valorizar a comunidade Surda e o seu papel como espaço de socialização, identificação e pertença | - Revela dificuldades em valorizar a comunidade Surda e o seu papel como espaço de socialização, identificação e pertença | - Valoriza pouco a comunidade Surda e o seu papel como espaço de socialização, identificação e pertença | - Valoriza a comunidade Surda e o seu papel como espaço de socialização, identificação e pertença |
| | - Compreender o papel complementar da família, da escola e da Comunidade Surda no seu desenvolvimento | - Revela dificuldades em compreender o papel complementar da família, da escola e da Comunidade Surda no seu desenvolvimento | - Compreende, com alguma dificuldade, o papel complementar da família, da escola e da Comunidade Surda no seu desenvolvimento | - Compreende o papel complementar da família, da escola e da Comunidade Surda no seu desenvolvimento |
| | - Explorar a história recente dos surdos e da sua educação em Portugal através de relatos pessoais | - Demonstra dificuldade em explorar a história recente dos surdos e da sua educação em Portugal através de relatos pessoais | - Explora alguma história recente dos surdos e da sua educação em Portugal através de relatos pessoais | - Explora a história recente dos surdos e da sua educação em Portugal através de relatos pessoais |
| | - Conhecer e utilizar os recursos tecnológicos disponíveis para surdos | - Demonstra dificuldades em conhecer e utilizar os recursos tecnológicos disponíveis para surdos | - Conhece e utiliza alguns recursos tecnológicos disponíveis para surdos | - Conhece e utiliza recursos tecnológicos disponíveis para surdos |
| | - Conhecer a própria Cultura e a cultura dos outros (Surdos / ouvintes; minorias, etc), as suas diferenças e semelhanças | - Revela dificuldades em reconhecer a própria Cultura e a cultura dos outros (Surdos / ouvintes; minorias, etc), as suas diferenças e semelhanças | - Reconhece algo da própria Cultura e a cultura dos outros (Surdos / ouvintes; minorias, etc), as suas diferenças e semelhanças | - Conhece a própria Cultura e a cultura dos outros (Surdos / ouvintes; minorias, etc), as suas diferenças e semelhanças |
| | - Agir e comunicar de forma apropriada nos diferentes espaços em que se insere (família, escola, comunidade) | - Revela dificuldade em agir e comunicar de forma apropriada nos diferentes espaços em que se insere (família, escola, comunidade) | - Age e comunica de forma razoável nos diferentes espaços em que se insere (família, escola, comunidade) | - Age e comunica de forma apropriada nos diferentes espaços em que se insere (família, escola, comunidade) |

| Critérios | | DESCRITORES DE DESEMPENHO | | |
|---|---|---|---|---|
| | | 5 | 4 e 3 | 2 e 1 |
| ATITUDES E VALORES | **Responsabilidade/ Hábitos e métodos** | - É sempre assíduo e pontual.<br>- Apresenta todo o material necessário.<br>- Cumpre todas as tarefas propostas.<br>- Organiza sempre os seus materiais.<br>- Revela métodos de trabalho eficazes e adequados à disciplina.<br>- Revela rotinas de estudo/trabalho. | - É assíduo e, geralmente, pontual.<br>- Apresenta, embora com algumas falhas, o material necessário.<br>- Cumpre a maioria das tarefas propostas.<br>- Organiza, na maioria das vezes, os seus materiais.<br>- Revela alguns métodos de trabalho adequados à disciplina.<br>- Revela algumas falhas nas suas rotinas de estudo/trabalho. | - Não é assíduo nem pontual.<br>- Não apresenta o material necessário.<br>- Não cumpre as tarefas propostas.<br>- Não organiza os seus materiais.<br>- Não revela métodos de trabalho.<br>- Não revela rotinas de estudo/trabalho. |
| | **Participação/ Autonomia** | - Revela sempre atenção e concentração.<br>- Mostra muito interesse, empenho e persistência no cumprimento das tarefas.<br>- Intervém sempre de forma bastante adequada e pertinente, fundamentando as suas ideias.<br>- Revela muita iniciativa na resolução de problemas.<br>- Avalia o trabalho realizado e reajusta sempre a sua ação com vista à melhoria do seu desempenho. | - Revela algumas falhas de atenção e concentração.<br>- Mostra algum interesse, empenho e persistência no cumprimento das tarefas.<br>- Intervém, geralmente, de forma adequada e/ou pertinente, apresentando falhas na fundamentação das suas ideias.<br>- Revela alguma iniciativa na resolução de problemas.<br>- Avalia o trabalho realizado e, algumas vezes, reajusta a sua ação com vista à melhoria do seu desempenho. | - Não revela atenção e concentração.<br>- Não mostra interesse nem empenho no cumprimento das tarefas.<br>- Nunca intervém ou fá-lo muito raramente e de forma inadequada.<br>- Não revela iniciativa na resolução de problemas.<br>- Não avalia o trabalho realizado. |
| | **Comportamento/ Cooperação** | - Cumpre exemplarmente as regras estabelecidas.<br>- Revela respeito pelo espaço físico, zelando e colaborando na sua organização e limpeza.<br>- Revela muito respeito pelos outros.<br>- Revela sempre espírito de entreajuda e colabora ativamente com os outros. | - Revela algumas falhas no cumprimento das regras estabelecidas.<br>- Revela algum respeito pelo espaço físico, zelando por vezes, pela sua organização e limpeza.<br>- Revela algum respeito pelos outros.<br>- Revela algumas vezes espírito de entreajuda e colabora com os outros, mas não de forma consistente. | - Não cumpre as regras estabelecidas.<br>- Não revela respeito pelo espaço físico.<br>- Não revela respeito pelos outros.<br>- Não revela espírito de entreajuda e não colabora com os outros. |