

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE CULTURA, LÍNGUA E COMUNICAÇÃO – 2024/2025

Nível B3 – Programa de Formação Profissionalizante – 2.º ano

Domínios ¹	Competências (Conhecimentos, aptidões e atitudes)	Ponderação dos domínios em valores (%)	Instrumentos de avaliação	Ponderação dos instrumentos de avaliação em valores (%)	Áreas de competência do perfil do aluno ²
CONHECIMENTOS E APTIDÕES	Escrita/Gramática	12 (60%)	Os alunos são avaliados continuamente com base em instrumentos de avaliação diversificados (auto e heteroavaliação), trabalhando quer individualmente, quer integrados em dinâmicas de trabalho de par, de grupo e de turma (fichas de avaliação, questão de aula, questionários, trabalhos de projeto/pesquisa, exposição oral, atividades e eventos de caráter extracurricular, portefólios, glossários, ...)	12 (60%)	A B C D F G I
	Linguagem não verbal				
		12 (60%)			
ATITUDES E VALORES	Responsabilidade/ Hábitos e métodos	- Assiduidade e pontualidade - Apresentação do material necessário - Cumprimento de tarefas - Organização e métodos de trabalho	Grelhas de observação Fichas de auto e heteroavaliação	8 (40%)	E F G I J
	Participação/ Autonomia	- Atenção/concentração - Adesão, empenho e persistência no cumprimento de tarefas - Intervenção e fundamentação de ideias - Iniciativa na resolução de situações ou problemas - Avaliação e reajustamento			
	Comportamento/ Cooperação	- Cumprimento das regras estabelecidas - Respeito pelo espaço físico, sua organização e limpeza - Respeito pelos outros - Espírito de entreajuda - Colaboração com os outros			
Subtotal		40%			
TOTAL		100%			

¹ Definidos a partir da Portaria n.º 58/2023 de 10 de julho de 2023 (Secretaria Regional da Educação e dos Assuntos Culturais) e do Referencial de Competências-Chave de Educação e Formação de Adultos – Nível Básico (Agência Nacional para a Qualificação e o Ensino Profissional, I.P.)

² Áreas de competências do Perfil do Aluno à saída da Escolaridade Obrigatória: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.

